

**Nel Foyer!**

- ▷ bacheca
- ▷ forum
- ▷ chateatranti
- ▷ Newsletter

NEWS**"IN BREVE...
FESTIVAL NAZIONALE DI CORTI TEATRALI"**

Assegnati i premi della terza edizione

In Platea!

- ▷ provini
- ▷ scuole & corsi
- ▷ concorsi e premi
- ▷ artisti
- ▷ tecnici
- ▷ siti istituzionali
- ▷ siti personali
- ▷ siti utili
- ▷ teatri
- ▷ festival e rassegne
- ▷ produzioni
- ▷ dopoteatro

"Il manifesto dei burattini" di **Vittorio Zanella (Teatrino dell'ES di Bologna)** è risultato il corto teatrale migliore del 2008 nella categoria "professionisti" del festival nazionale di corti teatrali **"In breve"**. Mentre nella categoria "non professionisti" ha vinto fra tutti "Parole come aria" del milanese Lyra Teatro.

Martedì 18 marzo al Teatro Puccini di Firenze sono stati assegnati i premi della terza edizione di **"In breve", festival nazionale di corti teatrali** organizzato dalla LIIT (Lega Improvvisazione teatrale), diretto da Daniela Morozzi, Fiamma Negri e Bruno Cortini.

Durante la serata è stato consegnato anche il premio della critica toscana a **Carlo Monni**. La giuria composta da Dante Bigagli (Il Giornale della Toscana); Tommaso Chimenti (Corriere Firenze); Valentina Grazzini (L'Unità); Roberto Incerti (La Repubblica); Miriam Monteleone (Il Tirreno); Marco Predieri (Corriere Firenze); Gabriele Rizza (Il Manifesto); Gherardo Rosati (Il Corriere Fiorentino) e Francesco Tei (RAI) ha premiato l'attore con la seguente motivazione: "A Carlo Monni, grande artista della vita! A Carlo il "Premio In breve..." perchè oltre ad essere uno straordinario attore sul palco, quando lo si incontra in un bar o in trattoria, attraverso la sua affabulazione e comunicativa, trasforma questi locali in magici palcoscenici. A Carlo Monni, un po dandy e un po' clochard".

Al pubblico che lo ha accolto con una calorosa ovazione ha detto commosso: "Ho sessantacinque anni e nessuno mi aveva mai premiato prima" e avendo visto i corti in programma ha detto "Ma questi ragazzi sono bravissimi! Allora vuol dire che il teatro italiano è in salute se questi sono non professionisti. Quando ero non professionista io, non ero mica così bravo".

L'attore che ha esordito con spettacoli nei locali e nelle feste paesane della sua zona (Campi Bisenzio, 23 ottobre 1943) ha iniziato a lavorare con Roberto Benigni col quale è arrivato in tv nel programma di Renzo Arbore "L'altra domenica" dove i due comici fingevano di disturbare le frequenze della Rai con una fantasiosa "Tv Onda Libera" che trasmetteva da una stalla di Capalle. Ha recitato poi in innumerevoli film, pièces teatrali e suoi spettacoli (oltre 100). Ha lavorato con Luca Ronconi e Carlo Cecchi ed ha interpretato "Vitellozzo" nel film "Non ci resta che piangere", ma nonostante il successo ottenuto ama ancora dedicarsi al verseggiare libero, nella tradizione della sua terra natia.

Davanti a quattrocento spettatori la direzione artistica ha segnalato inoltre come miglior testo "Il figlio delle lupe" di Antonio Tramontano (Atteatro, SA) e come miglior attore/attrice (ex equo): Terry Paternoster interprete di "Marta Russo" e Claudia Franceschetti interprete di "Pagina 121...righe 11 e 12.

Menzioni speciali sono state attribuite dalla Direzione Artistica alla Compagnia La Lepre pazza di Firenze per il "Mon ami chapeau" di Vanessa Crespina "per la sua poetica comicità" e a Daniele Balzano, Nicky Baylis e Adriana Savastano (Studenti della compagnia Dinamo3) con la regia di Valentina Temussi (Na) per "Il re muore - in attesa di una soluzione alla risposta" "per l'originalità nell'interpretazione di un testo classico".

Il teatrino dell'Es si è aggiudicato 2500 €, mentre Lyra Teatro ha vinto 500 € e un corso di formazione per attori che si svolgerà a Pisa presso Prima della Prima - Scuola Europea per l'Arte dell'Attore (teatro di Pisa) che collabora con il Festival. A tutti i vincitori anche un premio in libri offerti dalla casa Editrice Dino Audino Editore.

In questa edizione sono stati mostrati al pubblico di Toscana, Marche, Lombardia e Lazio 80 corti in 8 appuntamenti nei quali il voto della giuria e quello del pubblico hanno selezionato i mini-spettacoli che hanno partecipato alla serata finale al Teatro Puccini di Firenze. Quest'anno "In breve...solidarietà" sostiene "The precious hands", onlus del dottor Edem Koffi che ha come obiettivo la costruzione di un ospedale pediatrico a Lomé in Togo (www.theprecioushands.com). Durante questa edizione del festival sono stati raccolti quasi 800 euro.

Teatranti.com

search

Cerca nel sito

Cerca nel web

Cer

▶ NEWS - LAST 10

- PREMIO CHARLOT XX edizione**
- IL TEATRO COME STRUMENTO DI PACE**
- Riccione TTV - performing arts on screen**
- IL CINEMA E LA TV AL FESTIVAL TEATRALE DI BORGIO V ...**
- LE GIORNATE DELLO SPETTACOLO DEL VENETO(2^edizione ...**
- A Lanciano tutti i vincitori del Premio Gassman 20 ...**
- Narrazioni 2008, viva la libertà!**
- PREMIOGASSMAN 2008 - i VINCITORI della quinta ediz ...**
- Annuncio dei vincitori del PREMIO GASSMAN 2008**
- Riprende la rassegna "CIMES Laboratori per la citt ...**

News : [tutti gli articoli](#)[Released by Bitmanent.com © - All rights reserved @2004](#)